

Technische Rider

Deze rider beschrijft de omstandigheden en technische voorzieningen die voor ons het meest wenselijk zijn wanneer de band niet zelf voor de geluidsinstallatie zorgt.

Mocht in de praktijk blijken dat bepaalde apparatuur of voorzieningen niet beschikbaar zijn om volledig aan de technische wensen van de band te voldoen, laat het ons dan gerust tijdig weten. We denken graag mee en bespreken samen hoe we tot een passende oplossing kunnen komen.

Contactpersoon: Dick Foorthuis

Telefoon: +31 6 5255 6950

2. Bezetting

- Grada Pouderoyen – zang
- Elvis Sergo – keyboard en Hammondorgel
- Lucas Suringar – contrabas
- Dimitrios Kosmidis – drums
- Willem Hellebrekers – saxofoon en fluit

3. Technische voorzieningen

Gradalicious neemt haar eigen backline mee, bestaande uit:

- Drumstel, tenzij vooraf is afgesproken dat er op de locatie een drumstel aanwezig is
- Contra basversterker
- Keyboard en synthesizer

Geluid

Voor een optimale uitvoering ontvangen we graag de volgende technische voorzieningen:

- Het drumstel wordt met behulp van microfoons op het PA-systeem aangesloten. Hiervoor zijn 2 overhead microfoons, 1 snare microfoon en 1 basdrummicrofoon voldoende.
- Het keyboard heeft minimaal 2 jack-uitgangen (stereo), die via een DI-box op het PA-systeem worden aangesloten.
- Het elektronische Hammondorgel heeft eveneens 2 jack-uitgangen.
- De basversterker wordt via 1 x XLR aangesloten en beschikt over een eigen DI-box.
- Voor de fluit en klarinet is per instrument een microfoon en microfoon statief gewenst. Clip-on microfoons zijn niet nodig.
- De saxofoon is voorzien van een draadloos microfoon zender/-ontvangers systeem.
- Ook de vocalist maakt gebruik van een draadloos zender/-ontvangers systeem.

Het PA-systeem wordt door de organisator verzorgd en is van goede kwaliteit en voldoende vermogen voor de betreffende locatie. We streven samen naar een helder, hoogwaardig en onvervormd geluid dat goed aansluit bij de bezetting en de locatie.

Het PA-systeem omvat alle benodigde apparatuur, met uitzondering van de muziekinstrumenten.

Onder het PA-systeem vallen onder andere:

- Externe luidsprekers
- Mengtafel
- Een geluidstechnicus die gedurende de volledige uitvoering aanwezig is

Op een redelijke afstand van het podium zijn bij voorkeur twee afzonderlijke en schone stroomgroepen beschikbaar. Elke groep heeft een capaciteit van 16 ampère bij 220 volt en is voorzien van deugdelijke aarding. Alle elektrische installaties voldoen aan de geldende overheidsvoorschriften en veiligheidseisen.

Verlichting

Er is passende podium verlichting aanwezig. De verlichting kan eenvoudig of uitgebreider worden uitgevoerd, afhankelijk van de wensen en voorkeuren van de opdrachtgever.

Tot slot

Bovenstaande technische voorzieningen kunnen uiteraard in onderling overleg worden aangepast wanneer de omstandigheden op locatie daarom vragen.

Gradalicious neemt geen zelfstandige technische beslissingen over het geluidssysteem, maar stemt hierover altijd af met de opdrachtgever. De opdrachtgever blijft verantwoordelijk voor en is het aanspreekpunt voor alle zaken rondom het geluidssysteem, tenzij de geluidsvoorziening door Gradalicious zelf wordt verzorgd.